

УДК 37.013

Реализация коммуникативного подхода и развитие творческих способностей студентов (на примере педагогического факультета КГУ им. И. Арабаева)

Сегизбаева НазгульКапаровна – старший преподаватель Кыргызского государственного университета имени И.Арабаева.

Аннотация. Коммуникативный подход основывается на процессе обучения, который будет ориентироваться на студенте. Основная задача преподавателя как организатора учебного процесса это создание и реализация в учебной аудитории атмосферы, располагающей к коммуникации и выполнению коммуникативных, творческих заданий, которые в свою очередь развивают творческие способности обучаемых. Для реализации коммуникативного подхода рассматривают учебные материалы как способ влияния на качество учебной коммуникации и использования языка. Коммуникативный подход в формировании творческих способностей в учебно-воспитательном процессе затрагивает много вопросов, так как воздействуя на личность, мы можем обогатить практический и эмоциональный опыт, что формирует логику и мышление и ведет к накоплению навыков речевой деятельности. Коммуникативный подход предполагает, что процесс обучения ориентирован на обучаемом. Поэтому задача преподавателя как организатора учебного процесса – создание в учебной аудитории атмосферы, располагающей к коммуникации и выполнению коммуникативных заданий.

Говоря об учебных материалах, используемых при коммуникативном обучении, следует отметить их практически неограниченное разнообразие. Сторонники коммуникативного подхода рассматривают учебные материалы как способ влияния на качество учебной коммуникации и использования языка. Учебные материалы выполняют, таким образом, первостепенную роль в мотивации коммуникативного использования языка. В настоящее время коммуникативный подход может и должен внести свой вклад в процесс развития творческих способностей студентов. В ходе осуществления практической цели обучения, студент в процессе коммуникативно-познавательной деятельности, используя слушание, говорение, письмо и аудирование, расширяет свой кругозор, чувства и эмоции.

Ключевые слова: Коммуникативный подход, творческие способности, речевые

материалы, четыре вида речевой деятельности, слушание, говорение, аудирование и письмо, текст.

В образовании Кыргызстана на современном этапе намечилось направление коммуникативного подхода, который формирует развитие творческих способностей студентов. Преподаватель осуществляет учебную деятельность, которая заключается в освоении знаний через приемы: "...направленные на удовлетворение интересов личности, способностей и содействующей самореализации, и культурной адаптации, входящих в рамки стандарта общего образования. Из всего перечисленного многообразия, органически сочетает разнообразные виды организации содержательного досуга (отдых, развлечения, праздники, творчество) с различными формами образовательной деятельности и, как следствие, сокращает пространство поведения, решая проблему занятости детей» [1, с. 78].

Приемы, используемые в рамках коммуникативного подхода, направлены на пробуждение интереса обучаемых, на установление связей между имеющимся опытом и новой информацией, которую они получают в процессе знакомства с текстом. На данном этапе следует проводить обсуждение названия, темы и актуализацию предварительных знаний по теме. Важную роль играет работа над значением новых, незнакомых слов, над определением структуры текста, а также предварительная работа с контекстом создания произведения (что учащиеся знают об авторе, когда книга была написана, есть ли подсказки в иллюстрациях к произведению и т.п.).

Данный подход, позволяет реализовать принцип индивидуализации, так как «...овладение коммуникативной функцией иностранного языка предполагает учет индивидуальных особенностей, интересов обучаемых, их способности, наклонностей и пожеланий» [2, с. 281].

Коммуникативный подход - это подход, который направлен на формирование у обучаемых смыслового восприятия и понимания кыргызского языка, а также овладение языковым материалом для построения речевых высказываний [3, с. 81]. Также он заключается в соответствии уровням B1, B2, C1, C2, в связи с тем, что в настоящее время требуется академическая грамотность, что непосредственно является самым основным требованием в образовании и в развитии творческих способностей студентов. Используя на занятиях коммуникативный метод, мы стараемся развить навыки речевой деятельности у студентов факультета педагогики.

Следовательно, мы пришли к выводу, что коммуникативный подход в развитии творческих способностей студентов, будет эффективным, если:

- будут задействованы все четыре вида речевой деятельности
- активизируют ранее полученные знания
- научатся прогнозировать и решать практические задания

Программа по дисциплине «Кыргызский язык и литература» составлена на основе Государственного образовательного стандарта Кыргызской Республики ГОС ВПО, утвержденного учебного плана №1179/1 от 15.09.2015 года. Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны прослушать курсы «Введение в языковедение и практикум по каллиграфии», «Кыргызский язык». Данный курс послужит основой для успешного освоения следующих дисциплин: Методика преподавания русскому языку «Теория и методика объяснительного чтения», «Детская литература», «Практикум по выразительному чтению», «Практика (адаптационная или производственная)».

Учебный материал:

- подбирается в соответствии с темой и целью и требованиям образовательных стандартах,
- связан с жизнью, потребностями общества, личным жизненным опытом и интересами школьников,
- отражает межпредметные связи (формируют общую научную картину мира),
- объем учебного материала должен быть оптимальным, не перегружать учащихся и не быть недостаточным.
- обеспечивает связь содержания с предыдущими знаниями или ранее изученным материалом.
- направлен на речевые интенции, т.е. коммуникативные намерения, которые должен уметь реализовать обучаемый;
- позволяет создавать ситуации, в которых обучаемый должен уметь осуществлять речевое общение и реализовывать свои коммуникативные намерения;
- содержит темы, в рамках которых может осуществлять речевое общение;
- состоит из языкового материала (словообразовательный, морфологический, синтаксический);
- учитывает все виды речевой деятельности

Для реализации следующих приемов, мы предлагаем работу с упражнениями, которые на каждом занятии отрабатываются студентами.

Задание 1. Прочитайте слова и словосочетания. Выберите одно слово и составьте с ним синквейн

Путешествие, путешественник, тур, гостиница, отель, отпуск; быть, бывать, побывать; посещать, посетить, навещать, навестить; неожиданность, трудность, пустяк, условие; беспокоиться, мириться, сталкиваться, приспособливаться.

Задание 2. Расскажите, «что вы посетили? кого навести?»

а) Подумайте, с какими группами слов употребляется обычно глагол **посетить**, и с какими — глагол **навестить**.

Кто?

друзья, родные, знакомые, брат, сестра и т.п.

Делегация (группа) туристов, представители министерства (общественности) и т.п.

Посещать —

Посетить

Навещать —

Навестить

Кого?

больных, знакомых, родителей и т.п.

Что?

Кыргызстан, город, музей, университет и т.п.;

занятия, уроки, курсы и т.п.;

родные места, старую школу и т.п.

Задание 3. Ответьте на следующие вопросы.

Вспомните своё недавнее путешествие. Ответьте на вопросы справа. Напишите об этом путеше

Куда?

Когда?

Как?

На каком транспорте?

С кем?

Как долго?

Что взяли с собой?

Что запомнилось больше всего?

Задание 4. Ответьте на следующие вопросы

Путешествие – это удовольствие

Путешествие открывает новых друзей, считал Александр Дюма. И это правда. Мы получаем настоящее удовольствие только во время путешествия. Увлекаясь путешествиями, мы замечаем и запоминаем все то, что не увидим и не узнаем дома. Люди начали путешествовать давным-давно. Самые первые путешественники были исследователями, которые отправлялись в путь на поиски богатства, славы или чего-нибудь еще. Их путешествия были очень опасными, но люди все продолжали идти к неизведанным землям.

Сейчас это не так опасно, да и более удобно. Хотите поехать куда-нибудь? Есть сотни компаний, которые помогут вам. Они позаботятся о ваших билетах и забронируют все что нужно.

Вы не говорите на языке страны, в которую едете? Есть переводчики, которые помогут вам.

Современный уровень сервиса дает вам возможность путешествовать с удовольствием. Вы можете выбрать вид транспорта, который вам нравится: самолет, поезд, корабль, велосипед, или вы можете путешествовать пешком.

В общем, сегодня предусмотрено всё, чтобы ваше путешествие было удовольствием. (Источник из интернет-ресурсов)

Выполнение подобных заданий позволяет использовать методы оценивания, которые

необходимо проверять и оценивать при определении уровня достижений обучающихся по поставленным целям обучения (письменные или устные тесты, портфолио, проектная работа, эссе, и т.д.), а также разнообразить методы и средства обучения по разработанному материалу.

Список литературы

1. Русский язык для национальных групп неязыковых вузов: практический курс русского языка. Под редакцией Е.Н. Ершовой. – М., 1986.
2. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Н.Д. Гальскова, - М.: Арти-Глассо, 2000. – 281.
3. Глазунова О.И. Давайте говорить по-русски: Учебник по русскому языку. – 6-е изд., стереотип. – М: Русс.яз., 2004.
4. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. - М., 1989.

{social}